

EXPOSIÇÕES:

ILHA TERCEIRA/ILHA DE SANTA CATARINA: UM PARALELO ICONOGRÁFICO

A exposição traça um paralelo das Ilhas (Terceira nos Açores/Portugal e a de Santa Catarina/Florianópolis). Através de imagens do século XX, as imagens nos apresentam vários aspectos da cultura açoriana como: costumes, tradições, folclore, arquitetura, e saber fazer, que evidenciam as semelhanças de cá com além mar. Organização e Pesquisa de Paulo Ricardo Caminha. Hall da reitoria da UFSC de 24 a 28 de março de 2015.

PRESENÇA AÇORIANA NA ILHA DE SANTA CATARINA

A exposição fotográfica com imagens feitas na Ilha de Santa Catarina, no ano de 2000, ampliada em papel fotográfico nos mostram a arquitetura, festas populares, costumes e o folclore herdado dos açorianos que aqui chegaram em meados do século XVIII. Fotografias: Joi Cletison. Hall da Reitoria da UFSC de 24 a 28 de março de 2015.

CULTO AO ESPÍRITO SANTO

A proposta desta exposição é mostrar a maior herança cultural que os açorianos nos deixaram na religiosidade. Neste mostra, estarão expostas várias alfaias que são utilizadas na realização do culto ao Espírito Santo no litoral catarinense e uma coroa do Divino vinda dos Açores. Hall da Reitoria da UFSC de 24 a 28 de março de 2015.

AÇORES

Exposição de fotos em cores, ampliada em papel fotográfico brilho, mostram os vários aspectos do arquipélago dos Açores principalmente as freguesias rurais e sua religiosidade e também as belezas naturais. Fotografias de Mauricio de

Abreu / Portugal. Espaço Cultural do NEA de 2 de fevereiro a 27 de março de 2015.

IMAGENS AÇORES

A exposição fotográfica com imagens feitas em várias Ilhas do Arquipélago dos Açores, mostram arquitetura, festas populares, costumes tradicionais, e também as belezas naturais do arquipélago. Na exposição poderemos ver imagens das Ilhas do Pico, São Jorge, Terceira, Graciosa, Faial, São Miguel e Corvo.

Fotografias de Joi Cletison

Auditório da Reitoria da UFSC de 24 a 27 de março de 2015.

MÚSICA EM SANTO ANTÔNIO DE LISBOA.

Samba de Raiz.

Data: 26 de março de 2015 às 20 horas

Local: Bar Açores - Santo Antônio de Lisboa.

Comissão Organizadora:

Acyr Osmar de Oliveira, Cristyane Rosa, Francisco do Vale Pereira, João Pacheco, Joi Cletison Alves (coordenador), Leonardo Hermes Lemos (bolsista), Sandra Pereira, Regina Wagner Cizerio Lira (bolsista).

Promoção



**UNIVERSIDADE FEDERAL
DE SANTA CATARINA**
Secretaria de Cultura
SECULT



Governo dos Açores

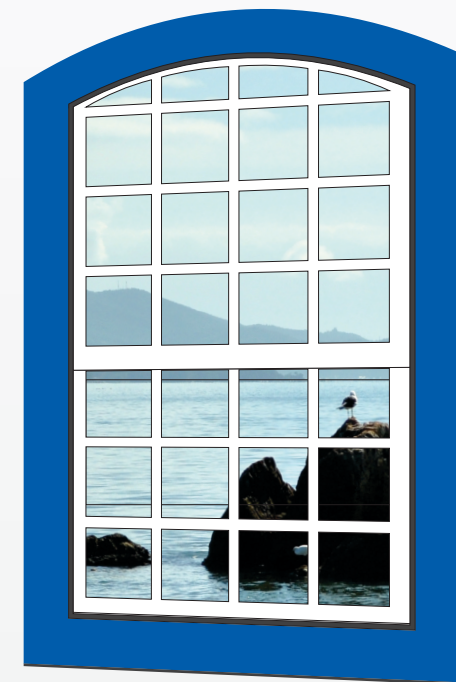
Realização



Informações: www.nea.ufsc.br | +55 (48) 3721-8605

Colóquio NEA 30 Anos de História

Preservando a Herança Cultural
Açoriana em Santa Catarina



24 a 28/3/2015

AUDITÓRIO DA REITORIA
UNIVERSIDADE FEDERAL DE
SANTA CATARINA

FLORIANÓPOLIS
SANTA CATARINA / BRASIL



Colóquio NEA - 30 Anos de História

Preservando a Herança Cultural Açoriana em Santa Catarina

DIA 24 de março

09:30H – Credenciamento. Ante Sala do Auditorio da Reitoria da UFSC

10:00H – Abertura Oficial: Prof.^a Dr.^a Roselane Neckel Reitora da Universidade Federal de Santa Catarina ; Dr. Rodrigo Oliveira/ Subsecretário Regional da Presidência para Relações Externas do Governo Regional dos Açores / Portugal; Representante do Governo Estado de SC e Historiador Joi Cletison Alves/Diretor do Núcleo de Estudos Açorianos da UFSC

11:30H – Nilêra – Pescador cantor herdeiro dos costumes açorianos.

12:00H – Almoço

13:00H – Apresentação Grupo Folclórico Mixtura de Bombinhas. Hall do Centro de Cultura e Eventos

14:00H – Relato de Experiências (6 relatos)

16:30H – Intervalo

17:00H – Lançamento de Livros e Seção de autógrafos:

Cônsul Honorário. A experiência do Estado de Santa Catarina, autoria de João Lupi; O tempo da Farinha, autoria de Celso Martins; Bom Dia Ouvintes do Manhãs de Sábado, autoria de Paulo Ricardo Caminha; Desde o tempo da pomboca - Renda de Bilro de Florianópolis, autoria de Carin Machado, Maria Armenia Wendhausen e Wilmara Machado.

DIA 25 de março

09:00H – Conferência: O Núcleo de Estudos Açorianos e a revitalização da Cultura de Base Açoriana do Litoral Catarinense
Prof. Vilson Francisco Farias/UFSC

10:00H – intervalo

10:30H – Mesa Redonda 1

Acyr Osmar de Oliveira – Açorianidade – Ação, Memória e Reflexões.

Francisco do Vale Pereira – NEA: História

Institucional e Capacitação.

João Pacheco – Troféu Acorianidade: um relato.

12:00H – Almoço

14:00H - Conferência: Esboço Histórico dos Estudos Açorianos em Santa Catarina
1948/2014 Prof. Nereu do Vale

Pereira/IHGSC/UFSC/NEA

15:00H – intervalo

15:30H Comunicações (quatro comunicações)

16:30H – Relato de Experiências (4 relatos)

17:30H – Encerramento das atividades

DIA 26 de março

09:00H – Conferência: A Circulação da Memória: Os Açores em Santa Catarina (Brasil)
Prof. Dr. João Leal- Universidade Nova de Lisboa - Depto de Antropologia/FCSH/Portugal

10:00H – intervalo

10:30H – Mesa Redonda 2

Aldair Nascimento de Carvalho – Mapeamento Cultural como Metodologia de Identificação das Hibridações Culturais no Litoral Catarinense
Eugenio Lacerda – 30 Anos do NEA: Relato de um Antropólogo Híbrido.

Gelci José Coelho – Resistências Culturais.

12:00H – Almoço

14:00H – Exibição de documentário Sancti Spiritus in vias Encantada. Direção de Tatiana Kviatkoski. Pesquisa de Joi Cletison. (2012)

14:30H – Mesa Redonda 3

Augusto Zeferino – O contributo do IHGSC para os estudos açorianos no estado de Santa Catarina.

João Lupi – O Consulado de Portugal e a relação com os Açores e a cultura açoriana.

Sergio Luiz Ferreira - Construção da Açorianidade em Santa Catarina, 1948-2015: IHGSC, Cascaes e o NEA.

16:00H – Intervalo

16:30H – Comunicações (quatro comunicações)

17:30H – Encerramento das atividades

DIA 27 de março

09:00H – Conferência: Santa Catarina: um porto estratégico. Açores-Brasil no século XVIII.
Prof.^a Dr.^a Maria Margarida de Mendonça Vaz Machado/Universidade dos Açores

10:00H – intervalo

10:30H – Mesa Redonda 4

Ana Lucia Coutinho – Patrimônio e Memória: experiências compartilhadas pelo Grupo Arcos Pró-Resgate da Memória Histórica , Artística e Cultural de Biguaçu.

Clair Fermiano – Portugal dentro do Brasil – Grupo Açor Sul.

Laércio Vitorino De Jesus Oliveira - Memória: um Patrimônio Irrenunciável - Comunidades do distrito de Ribeirão Pequeno da Laguna.

12:00H – Almoço

14:00H – Exibição de documentário 19º AÇOR – Festa da Cultura Açoriana de Santa. Catarina. Direção de Tatiana Kviatkoski (2012).

14:30H – Comunicações (quatro comunicações)

15:30H – intervalo

16:00H – Relato de Experiências (04 relatos)

17:00H – Encerramento com apresentação Folclórica Hall da Reitoria. Grupo Filhos da Terra de Palhoça.

DIA 28 de março

Passeio (por adesão) as Fortalezas do Norte da Ilha de Santa Catarina, construídas pelos portugueses no século XVIII. Faça a sua reserva na secretaria do evento até o dia 25 de março de 2015, vagas limitadas.

Programa Cultural

Exposição: PROJETO SABER FAZER

Demonstração dos mestres dos saberes e fazeres: produção de cerâmica utilitária, tecelagem manual, confecção de rendas de crivo e bilro, cerâmica figurativa e outros. Hall da reitoria da UFSC de 24 à 28 de março de 2015.